



# TEMPTATION

**Musique** Temptation (Nadine Somers Band) [127bpm]  
**Chorégraphe** Rachael McEnaney (UK) – novembre 2000  
**Type** Ligne, 2 murs, 88 temps  
**Niveau** Intermédiaire  
**Traduction** Annie  
**Dernière mise à jour**

5 février 2004

*Behind & Cross, Rock Step, Behind & Cross, Rock Step*

1 & 2 PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
 3 – 4 Rock G à gauche, revenir sur PD  
 5 & 6 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
 7 – 8 Rock D à droite, revenir sur PG

*JazzBox (Shadow's Style) x 2*

1 – 4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant  
 5 – 8 Reprendre 1 – 4

*Toe Points, cross Unwind ½ Turn Right x 2*

1 & 2 PteD à droite, PD à côté du PG, PteG à gauche  
 3 – 4 PG croisé devant PD, ½ tour à droite (pdc sur le PG)  
 5 & 6 PteD à droite, PD à côté du PG, PteG à gauche  
 7 – 8 PG croisé devant PD, ½ tour à droite (pdc sur le PG)

*Stomp, Hold, Sailor Step With ¼ Turn Left x 2*

1 – 2 Stomp D à droite (bras de côté), pause  
 3 & 4 PG derrière PD, PD sur place, PG avec ¼ de tour à gauche  
 5 – 6 Stomp D à droite (bras de côté), pause  
 7 & 8 PG derrière PD, PD sur place, PG avec ¼ de tour à gauche

*Stomp, Hold, Pivot ½ Turn Right, Full Turn Right, Walk x 2*

1 – 2 PD devant, pause  
 3 – 4 PG devant, ½ tour à droite et pdc sur PD  
 5 – 6 PG avec ½ tour à droite, PD avec ½ tour à droite  
 7 – 8 PG devant, PD devant

*Kick Ball Change x 2, Chassé Left, Rock Step*

1 & 2 Kick G devant, PG à côté du PD, PD sur place  
 3 & 4 Kick G devant, PG à côté du PD, PD sur place  
 5 & 6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche  
 7 – 8 Rock D derrière, revenir sur PG

*Shuffle ¼ Turn Right, Shuffle ½ Turn Right, Rock Step, Walk x2*

1 & 2 PD avec ¼ de tour à droite, PG à côté du PD, PD devant  
 3 & 4 ½ tour à droite avec shuffle G derrière (GDG)  
 5 – 6 Rock D derrière, revenir sur PG  
 7 – 8 PD devant, PG devant

*Kick Ball Change x 2, Chassé Right, Rock Step*

1 & 2 Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place  
 3 & 4 Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place  
 5 & 6 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite  
 7 – 8 Rock G derrière, revenir sur PD

*Shuffle ¼ Turn Left, Shuffle ½ Turn Left, Rock Step, Walk x2*

1 & 2 PG avec ¼ de tour à gauche, PD à gauche, PG devant  
 3 & 4 ½ tour à gauche avec shuffle D derrière (DGD)  
 5 – 6 Rock G derrière, revenir sur PD  
 7 – 8 PG devant, PD devant

*Rock Forward, Coaster Step x2*

1 – 2 Rock G devant, revenir sur PD  
 3 & 4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
 5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG  
 7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

*Pivot ½ Right, Heel Switches/Hook & Flick Combination, Step, Clap*

1 – 2 PG devant, ½ tour à droite (pdc sur PD)  
 3 & 4 & Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant, PD à côté du PG  
 5 & 6 & Talon G devant, hook G (devant PD), talon G devant, flick talonG derrière (sur côté gauche)  
 7 & 8 PG à gauche, clap, clap (pdc sur PG)

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**